

Judith Jakob

Schauspiel

Gesang

Sprache



PERSÖNLICHE DATEN

Wohnort Köln
Geboren 1975
Größe 1,64 m
Haarfarbe blond
Augenfarbe grün/braun/grau
Gesang Mezzosopran (Musical, Pop, Chanson, Jazz)

Ausbildung Folkwang Hochschule Essen
Diplom – Abschluß im Juni 1999
Schauspiel / Gesang / Tanz

Fortbildung 10er-Block Intensivkurs mit Sigrid Anderson, Die Tankstelle Berlin, 2018
Chekhov-Technik, Workshop mit Dominique Chiout, Die Tankstelle Berlin, 2018
Casting-Workshop mit Aleta Chapelle, Die Tankstelle Berlin, 2018
Camera-Acting mit M.K.Lewis, ifs Köln, 2005

KONTAKT www.judithjakob.de
mail | judithjakob@email.de

Agentur Schäfchen auf der Weide | Ingo van Gulijk
mail | info@schaefchenaufderweide.de

tel | +49 (0)178. 682 2161

Jahr	Rolle Stück Theater Regie (musikalische Leitung)
2018 – 2019	Katja Traube Liebe Hoffnung UA Staatstheater Mainz Marc Becker (A. Goldbeck)
2018	Titania / Hippolyta Sommernachtstraum Festspiele Schloß Tirol Oliver Karbus
2017	Irina Rasputin UA, Musical Theater Hof Roland Hüve (M. Falk)
2017	Milady de Winter Die Drei Musketiere Freilichtspiele Altusried Roland Hüve (A. Goldbeck)
2016	Johanna Rapunzel, Musical Grimm-Festspiele Hanau Holger Hauer (M. Syperek)
2014	Hildy On the Town Musiktheater im Revier Carsten Kirchmeier (R. Baumann)
2013 – 2014	Sally Cabaret Musiktheater im Revier Sandra Wissmann (W. Wilger)
2010 – 2011	Zeitel, Oma Zeitel Anatevka Musiktheater im Revier Peter Hailer (B. Stengel)
2010	Eliza My Fair Lady Musiktheater im Revier Peter Hailer (J. Klumpp)
2009	Polly Die Dreigroschenoper Musiktheater im Revier Michael Schulz (J. Klumpp)
2009	Smeraldina Diener zweier Herren Vereinigte Bühnen KR MG Matthias Kniesbeck
2009	Veronika Avanti Dilettanti ! UA Vereinigte Bühnen KR MG M. Kniesbeck (J. Kilian)
2008	Emma Swinging St Pauli Vereinigte Bühnen KR MG R. Friese (W. Haselbeck)
2007 – 2008	Doris Die Eule und das Kätzchen Theater der Keller, Köln Hanfried Schüttler
2008	Adrian Mittsommernachtssexkomödie Theater der Keller, Köln Clemens Bechtel
2006 – 2008	Maria Magdalena Jesus Christ Superstar Staatsoperette Dresden W. Widder (M. Fuchs)
2006 – 2007	Hodel, Fruma Sara Anatevka – Staatstheater Braunschweig Gerd-H. Seebach (G. Menzkes)
2005	Amba Flugangst UA Prinz Regent Theater Bochum Sybille Broll-Pape
2005	Julie norway.today Wuppertaler Bühnen Dora Schneider
2005 – 2006	Bianca Kiss me Kate Staatstheater Braunschweig Peter Hathazy (G. Menzkes)
2004	Tamla Scratch! Wuppertaler Bühnen Thorsten Pitoll
2004	Brigida Trilogie der Sommerfrische Vereinigte Bühnen KR MG – Albert Lang
2003	Desdemona Othello Burgfestspiele Mayen Hans-Jochen Heyse
2003	Pamina Die kleine Zauberflöte Burgfestspiele Mayen Frank-Lorenz Engel
2003	Rebecca Auf dem Land Gostner Hoftheater / Stadttheater Bruneck Oliver Karbus
2002 – 2004	Christine The Beautiful Game Staatsoperette Dresden Mei Hong Lin (V.M. Plangg)
2000 – 2002	Festengagement Theater Heilbronn Katharina Katharina Knie Günther Fleckenstein Frau Grün Das Kofferkind Michael Miensopoust Bonnie Bonnie und Clyde UA Musical M. Lienhardt (N. Kemmer) Hexe Macbeth Harald Siebler Luise Liliom Franz Bäck Helga Der Stellvertreter Harald Siebler Franziska Minna.Musical UA Klaus Wagner (N. Kemmer)
1999 – 2000	Constanze, u.a. Mozart ! UA Theater an der Wien Harry Kupfer (Caspar Richter)
1995	Klärchen Das weiße Rössl Komödie Düsseldorf Alfons Höckmann

KABARETT

2020	LA PHARMIGLIA organisiertes Gebrechen Rolle: diverse Distel Studio, Berlin / Theaterschiff Hamburg / Stollwerck Köln uvm Text und Musik: Melanie Haupt
2015– 2020	FRAUEN AN DER STEUER Rolle: Karo, weitere Distel-Studio, Berlin/ Renitenztheater Stuttgart / Lach-und Schießgesellschaft München / Pantheon Bonn uvm Autoren: E. Martens, M. Haupt Regie: A. Schneider
2011 – 2014	PROSECCOPACK – Frau der Ringe Rolle: Sabine, Bärbel Kommödchen Düsseldorf u.a. Autoren: D. Jacobs, C. Ehring Regie: H. Holzbecher Auftritte bei 3sat-Festival, Mitternachtsspitzen, Gewinner Leipziger Löwenzahn 2012

2019	Luise HR Kurzfilm „Wir sind die Zeit“ Hochschule Mainz Regie: Li von Massow
2019	KidKit-Mitarbeiterin KidKit Social Spot Regie: Julian Quentin
2018	Franziska Grossmann ENR SOKO Köln ZDF Regie: Michael Schneider
2018	Ingrid ENR Alarm für Cobra 11 RTL Regie: Ralph Polinski
2018	Marie NR Kurzfilm „Felix und die Fulgidusen“ Schall und Rauch Regie: Alexander Feichter
2016	Stefanie Wissmann HR Werbespot/Internet AXA Vario Herzberg Media Regie: F. Bezner
2016	Krankenschwester TR Seriel Lindenstrasse Regie: Esti Amrami
2014	Lea NR Kinofilm „TORO“ KHM Regie – Martin Hawie
2014	Eva Breuer HR Kurzfilm „Unbehagen“ Macromedia Hochschule Köln Regie – A.-H. Eckerle

AUSSERDEM

SPRECHERIN für den **WDR** und **Deutschlandfunk** (Hörfunk. Hörspiel)
diverse Over-voice (Arte-Doku) und Werbung
„*Lehnchen Luther*“ Trickfilm für die „Sendung mit der Maus“, Stimme der Katharina, 2017
Making of Molly Monster (DVD), over-voice 2016

SÄNGERIN „**Queen Symphonic**“ Silvesterkonzert mit dem Folkwang Kammerorchester, 2019
ABBA-forever! mit der Neuen Philharmonie Westfalen seit 2012
Sängerin des „Tobias Deutschmann Orchestra“ auf der MS Europa 2019
„**What a feeling**“ –Silvesterkonzert mit dem Folkwang Kammerorchester, 2017
Christmas-Swing mit dem „Tobias Deutschmann Orchestra“ seit 2015

LESUNGEN **Mascha Kaléko – Die Nachtigall in meinem Garten schweigt** (2009 bis heute)
mit Joachim Jezewski (Klavier)
und CD-Produktion 2009
u.a. Theater der Keller, Köln / Musiktheater im Revier / Gostner Hoftheater /
DiG Konstanz / PoesiePalastRuhr / Kulturkeller Neuss / Kulturpavillon Heringsdorf /
Theater im Palais, Berlin

Heinrich Heine – An einen politischen Dichter
mit J. Jezewski (Klavier)
u.a. Kulturkeller Neuss / DiG Konstanz / Hinterhofsalon Köln / jüd-christl. Gemeinde Ravensburg
/ Augustinum Überlingen / Literaturhaus Herne / Theater im Palais, Berlin

Von der Zeit – musikalische Lesung
mit J. Jezewski (Klavier)
u.a. Zitadelle Spandau / Hinterhofsalon Köln

Im Grünen – der lange Weg vom Paradies in den Schrebergarten
mit J. Jezewski (Klavier)
u.a. Matthäuskirche Gelsenkirchen / Bürgerhaus Rheinberg / Buchhandlung Brockmann

